

EMOZIONI

EMANUELA CADONI

MARIA GIUSEPPINA CAMPAGNA

SILVANA FEDI

LAURA CARLA GALANTE

ERNESTO G. PANSINI

TARISHA ROSANNA PERONI

LUIGI ZANETTI



PAGINE

EMOZIONI

45

EMANUELA CADONI
MARIA GIUSEPPINA CAMPAGNA
SILVANA FEDI
LAURA CARLA GALANTE
ERNESTO G. PANSINI
TARISHA ROSANNA PERONI
LUIGI ZANETTI



PAGINE

© 2021 by Pagine s.r.l.
via Gregorio VII, 160 – 00165 Roma
Tel. 06/45468600
E-mail: info@pagine.net
www.pagine.net

INDICE

EMANUELA CADONI	5
MARIA GIUSEPPINA CAMPAGNA	18
SILVANA FEDI	31
LAURA CARLA GALANTE	44

ERNESTO G. PANSINI	57
TARISHA ROSANNA PERONI	70
LUIGI ZANETTI	83

EMOZIONI

EMANUELA CADONI

Nasce il 16/06/1965 a Monza, dove trascorre gran parte della propria vita lavorando nell'azienda familiare. La passione per l'espressione delle tinte delicate e forti dell'anima, rimasta a lungo sopita, esplose con la poesia negli ultimi anni, quelli della maturità personale, delle emozioni consapevoli e dei desideri resi limpidi da un articolato vissuto, che concorrono a dare originalità del sentire e strenua leggerezza del volere ai versi che marchiano il foglio bianco con segni di ineludibile profondità.

La forza delle donne

Da bambine sognavamo
di diventare principesse.

Ma Donne: “Noi siamo regine”

Anche se, spesso,
lo dimentichiamo.

EMOZIONI

MARIA GIUSEPPINA CAMPAGNA

Nata a Sezze, dove risiede, il 21 aprile 1989. Ha conseguito nel 2012 la laurea in Educatore Professionale di Comunità presso l'Università degli Studi di Roma Tre e a marzo 2018 si è laureata in Psicologia Clinica e della Riabilitazione presso l'Università Niccolò Cusano. L'arte è parte integrante della sua vita, pittrice e poetessa ha vinto una menzione di merito per "Tempeste di ricordi" in occasione della I Edizione del Premio letterario Profumi di Poesia – Sezione Poesia inedita.

Donne

Angoscianti pensieri
danzano negli occhi
delle donne,
tessono vita.
Custodiscono lacrime
contro venti e intemperie.

EMOZIONI

SILVANA FEDI

Nata a Fucecchio (FI). Meravigliata e attratta da sempre dalla capacità delle parole di comunicare pensieri ed emozioni, le rielabora in poesie per raggiungere il cuore con immediatezza. Scrive poesie per placare l'animo dalle emozioni forti. Con lo stesso intento usa la pittura ad olio per fermare sulla tela idee, volti e paesaggi suggestivi.

L'amicizia vera

L'amicizia non ha scadenza,
non ha un obiettivo di sussistenza.

Ha il pieno rispetto della tua autonomia,
non ha l'esclusiva
e non ha gelosia.

Un amico ti fa un favore
e in cambio ti chiede affetto e rispetto.

L'amicizia non ha smania di convivenza
ma condivide valori di
conoscenza e di pazienza.

Ti svela segreti
di complicità condivisa.

L'amicizia vera è sincera
e ti rimane nel cuore
come un grande amore.

EMOZIONI

LAURA CARLA GALANTE

Laura Carla Galante nata a Villalago (AQ) il 20.04.1953, vive e lavora a Roma. Sociologo, Psichiatra, Psicoterapeuta, Ricercatore confermato, Sapienza, Università di Roma.

Ha pubblicato articoli, saggi e libri. Raccolta di poesie "Parole nascoste" Lupi Editore, luglio 2018.

Autori vari: 3° premio internazionale Salvatore Quasimodo – Aletti Editore marzo 2018.

Alessandro Quasimodo legge i Poeti Italiani Contemporanei – Autori vari vol. 4 - Aletti gennaio 2019.

Autori Vari Tra un fiore colto e l'altro donato Vol. 15 parte seconda, Aletti Editore, gennaio 2019.

Le tue parole Pagine srl 2019. Enciclopedia dei Poeti Italiani Contemporanei – Aletti Editore, maggio 2019.

autori.poetipoesia.com/minisiti-laura-carla-galante/

La luna piena

Eccola là prepotente sorvola le cime
rotonda, piena, una palla impetuosa
padrona dei luoghi che rubano chiarore.

La luna piena corteggia
i candidi ardori, le meschine effusioni
gioca con gli occhi
danza con la fantasia.

La luna piena rende felici
le anime pure
consegna messaggi d'incanto
frivoli sogni, acerbi tormenti.
Regala immagini di un tempo passato
nel vivido ricordo
di una infanzia bucolica.

EMOZIONI

ERNESTO G. PANSINI

Pansini Ernesto è nato a Tivoli (RM) nel 1957 e vive a L'Aquila. Sposato con due figli. È laureato in Ingegneria Civile. Scrive poesie dal 1980, ha svolto attività teatrale amatoriale come attore dal 1993 al 1998 ed è un grande appassionato e amante di cinema.

Ha pubblicato due libri di poesie e ha partecipato a diversi concorsi letterari di poesie, classificandosi al 3° posto nel 2011 all'edizione de "Il sabato del villaggio" a L'Aquila (AQ) fraz. Onna.

Olga

Le mura dei tuoi ricordi

Ritorni a queste mura
che prime ti han visto.
Ed è un triste ritorno:
sgretolate, sbriciolate, frantumate,
in tante macerie,
ti fanno sentir vicino
ciò che sembrava lontano.
Ma non è così:
gli attimi della tua vita,
mattoni compatti,
non sono stati scalfiti,
sono rimasti intatti.
Qualcuno ti dirà:
"La tua casa non c'è più!"
Ma ciò non è vero.
Tu la vedi, la percepisci, la palpi:
è dentro di te.
È nel tuo cuore,
nella tua pelle!
Ecco tuo padre
portarti un caffè nero
ricco di aroma,
ecco tua madre

EMOZIONI

TARISHA ROSANNA PERONI

Tarisha Rosanna Peroni nata a Flero, un paesino della provincia di Brescia, scrive i suoi primi versi all'età di dodici anni, pubblica il suo primo libro giovanissima dal titolo "Sentimenti di un'adolescenza mai vissuta", è ricercatrice, naturopata, counselor ed educatrice spirituale da molti anni, grande amante degli animali, si dedica al salvataggio di levrieri spagnoli e trovatelli di ogni specie, la si vede spesso a mostre pittoriche, i suoi versi accompagnano tele di noti autori.

L'abbraccio

In questa notte terrena
vengo ancora a te
ad accogliere la tua anima
perché so che puoi sostenere
la mia sacralità.
Puoi fonderti ed essere luce
tra le tenebre,
puoi ricordare chi sei
annullando ogni inutile
speranza, ogni pesantezza e
ribellione...
Il tuo primo respiro da stella nascente,
il primo vagito, il primo salto nel vuoto...
Che ampiezza questo abbraccio!!!
Esplosione di luce e rara
bellezza, grande e
profonda unione! Ogni attimo è
nutrimento per quel seme germogliato,
vivo nella piena consapevolezza
che ancora sia presto,
ma sarai purezza in ogni veste
che indosserai...
Vertigine per chi dal fondo sarà
inondato da lacrime sacre,
il tuo pianto è ora!

EMOZIONI

LUIGI ZANETTI

Luigi Zanetti è nato a Gallarate nel 1960. È appassionato di storia, musica e pittura. Nel 1979 legge "I canti di Maldoror" di Isidore Ducasse e ne viene folgorato tanto che per alcuni anni non leggerà altri libri. Ama scrivere di getto perché reputa sia più istintivo e diretto. E le emozioni non vengono inquinate da improbabili ripensamenti. Nel suo caso ama descrivere il male, il nemico da combattere e le fughe dalla realtà. Gli argomenti sono crudi, taglienti, macabri. I discorsi alterati e instabili si rivolgono a una popolazione malata. Alla vittima che scopre di avere paura. Queste poche pagine in un contesto dove voltarsi indietro per cambiare, modificare o correggere, rinnegherebbe il senso di una scrittura disidratata e ispirata dalla collera di un momento.

Il campo di calcio.

Pioveva e non mi interessava sapere se eravate ancora vivi.

Amo la pioggia e le giornate cupe. Amo il freddo, il vento, la collera degli Dei.

Era gennaio fumavo sigarette e studiavo come sfuggire ai ricordi di questa vita

[spesa male.

Oltre i vetri della finestra la gente chinava il capo e camminava lentamente.

Una fila di persone mute, sfiorite, debilitate, si incamminava verso Oriente, verso il Crepuscolo, verso l'Altipiano.

Riconobbi volti noti, un rigattiere curvo e fiacco e un faccendiere con la giacca

[sdrucita.

A un centinaio di metri, in direzione delle montagne, cani affamati spiavano questa bizzarra processione.

Alla loro vista la gente impazzita urlava per la paura e fuggiva tra le macerie del

[villaggio.

Pioveva a dirotto e non mi curavo della loro sorte,

Fino a che i cani, ed io con loro, ebbero un sussulto.

Tutto apparve più chiaro. Le mandibole fecero scempio di tutto.

I cani sbranarono gli esseri umani.

Anni più tardi le loro ossa furono ritrovate dove ora sorge un campo di calcio,

Lasciate li in modo che siano di ostacolo e di monito ai bambini che giocano a

[pallone.

(Le frabe sono subdole. Ai bambini capricciosi siano tagliati i polsi).

EMOZIONI

A volte le parole non bastano.

E allora servono i colori.

E le forme.

E le note.

E le emozioni.

Alessandro Baricco



9 788833 735986



Euro 23,00