

# EMOZIONI

AMBROSITA

ERALDA AVALIS

FIGRELLA CHIAPPI

SONIA FANULI

RIA NAFI

FILIPPO PERNIGO

PAOLO ZOANI



PAGINE

# EMOZIONI

---

49

AMBROSITA  
ERALDA AVALIS  
FIORELLA CHIAPPI  
SONIA FANULI  
RIA NAFI  
FILIPPO PERNIGO  
PAOLO ZOANI



**PAGINE**

© 2021 by Pagine s.r.l.  
via Gregorio VII, 160 – 00165 Roma  
Tel. 06/45468600  
E-mail: [info@pagine.net](mailto:info@pagine.net)  
[www.pagine.net](http://www.pagine.net)

## INDICE

AMBROSITA	5
ERALDA AVALIS	18
IORELLA CHIAPPI	31
SONIA FANULI	44

RIA NAFI 57

FILIPPO PERNIGO 70

PAOLO ZOANI 83

# EMOZIONI

## AMBROSITA

*Ambrosita, pseudonimo di Ambrosina Zoccheddu. Ama e ricerca la bellezza. Intraprende gli studi filosofici, musicali, effettua un percorso teatrale con un ruolo nella compagnia teatrale la Maschera. Esercita la professione forense, studia con Professor Brian WEISS, con i Dr. Roy e Joy Martina, Dr. Alberto Villoldo, Dr. Joe Dispenza, per realizzare quotidianamente "l'Essere Amore".*

### Emozioni...

Amo il Viaggio,  
l'Entusiasmo e la Gioia dell'Esperienza...  
Vivere il luogo... cogliendo l'Imprevisto...  
quel luogo è il protagonista del viaggio...  
quello sguardo... quello scorcio... il sorriso di un bambino...  
un gatto sull'uscio di una porta... un Albatros che si ferma nella sua Isola...  
e così... le Emozioni danno Colore al nostro Mondo Interiore...  
mescolando sfumature...  
ed IO... nella Mappa delle Emozioni... voglio donarti la GIOIA...  
la Sorpresa... la Felicità di Essere...

# EMOZIONI

---

## ERALDA AVALIS

*Sono Eralda Avalis vivo a Cavour un piccolo paesino del Piemonte e sono mamma di due ragazzi Elisabetta e Lorenzo. Lavoro come infermiera professionale presso un servizio di dialisi e sono specializzata in Management e funzioni di coordinamento delle professioni sanitarie. Mi piace scrivere poesie d'amore, amo stare immersa nella natura e cucinare. Nel 2020 ho pubblicato alcune delle mie poesie nella collana Le tue parole.*

### **Grandi emozioni**

Nel mio cuore c'è un cassetto  
che apro nei momenti di solitudine  
e qui ritrovo la gioia che provo,  
quando apri la porta di casa e mi saluti,  
mi prendi per mano,  
mi sorridi guardandomi negli occhi  
e dolcemente mi baci.  
Tale emozione è intensa  
come la bellezza di una rosa appena sbocciata,  
come la pace che ritrovi in un tramonto in riva al mare,  
come osservare una rondine che insegna ai suoi piccoli a volare,  
come il sorriso di un bambino...

# EMOZIONI

## FIGRELLA CHIAPPI

*Nata fra Castiglioncello e Rosignano Marittimo (LI), vive a Livorno dall'età di diciotto anni. Cerca da sempre di conciliare la sua passione per la professione con quelle per la vita familiare, le amicizie e gli interessi. Ha cominciato a lavorare come docente di lettere e continuato come psicologa e psicoterapeuta, libera professionista e nell'ASL. Attualmente è presidente dell'Istituto CO.RI, Comunicazione & Ricerche di Livorno, e insegna in alcuni Master Universitari. Ha pubblicato su problematiche psicologiche e testi teatrali, fra cui: Chiappi, F. Vannini, A. Conte, M. (2009) La Trilogia della livornesità, Debatte Editore, Livorno.*

### Ricordi

Frammenti  
di sofferenza  
appaiono  
presenti,  
pur se attenuati  
dal silenzio  
del tempo,  
ma anche coriandoli  
di antica gioia  
e lampi d'entusiasmo  
che voglio  
ricordare,  
per continuare  
a desiderare.



# EMOZIONI

SONIA FANULI

*Vive a Copertino (LE). Psicologa e psicoterapeuta in formazione gestaltica, maestra d'arte, tra mani forgianti e forgiate, intende l'individuo come una bellissima crisalide poliedrica e prismatica in continuo divenire, e la psicologia come arte viaggiante nell'altrove di un mondo dove il daimon, essere segreto generatore d'arte, lo restituisce attraverso la sua opera creando un mondo nell'altro. Collabora con riviste e periodici. Ha pubblicato nella collana Luci sparse (Pagine).*

## Essenza

Di grazia suprema illuminata  
bacio le dita del mio profondo essere,  
nel suono d'inchiostro che bagna  
il pentagramma della vita.

*A Maurizio Beniamino Parisi e Paolo Cuccaro.*

---

# EMOZIONI

---

RIA NAFI

*A me stessa, al mio essere volubile e un po' matta, che una vita sola non basta, a tutto ciò che sono diventata e che diventerò, che questo viaggio va vissuto fino in fondo...*

## **L'infinito**

E dall'abisso infinito dell'esperienza  
guardai il mare,  
quella distesa blu immensa,  
vorace e tranquilla,  
ed in quell'oblio di pensieri che dominava l'orizzonte  
cercai me stessa,  
ma non trovai nulla se non la consapevolezza  
di una vita che andava ancor vissuta,  
come la profondità e l'immensità di quel mare.

---

## EMOZIONI

---

### FILIPPO PERNIGO

*Filippo Pernigo nasce in uno stanzino nell'ospedale di Vicenza assistito da un'unica infermiera, in quanto l'intero ospedale era distratto dalla venuta al mondo del figlio d'un noto calciatore italiano, in quello stesso ospedale, in quello stesso 12 maggio 1994. Cresce a Sovizzo, un paese in provincia di Vicenza, con la famiglia: madre casalinga, padre imprenditore e due sorelle, tra i tre figli lui, è quello di mezzo. Fu un ragazzino particolare, a metà tra il mondo serio degli adulti e quello spensierato dei ragazzi, ramingo si perdeva nei propri pensieri, iniziando a metterli su carta all'età di otto anni. Fu Anna in quegli anni di scuole elementari a incoraggiarlo a scrivere, una signora simile a lui che lo aiutava negli studi. All'inizio delle scuole superiori poi, l'autore iniziò a scrivere a sprazzi, di rado, quasi aveva abbandonato la penna se non che, nel 2017, in un periodo nero di vita, incontrò Giulia, una ragazza anch'essa simile nell'essere e nello stato d'animo nero di quel periodo che, riaccese la scintilla per la scrittura, scrivendo il suo 1° Attimo, di notte fissando le stelle. Da allora non ha più smesso con la scrittura, lavorando a più e differenti progetti. Quest'ultima collaborazione, "emozioni", è stata un esperimento per lui, in quanto nei social fece un sondaggio su quali emozioni dovessero essere scritte, ed ecco di seguito, le dodici vincenti scelte dai suoi seguaci.*

#### **Estasi**

Esso è un amabile taglia teste, separa corpo da psiche,  
lo fa per taluni istanti che, son brevi piccoli diamanti.

Ci sottrae al peso del terreno, elevandoci così al cielo,  
ci rapisce in ogni dove, estinguendo sempre le fatiche.

Fa tutto questo con modi brutali, bizzarri o gentili,  
e non si permette di accoglierci senza il nostro dire.

Veste di mistero che allo sguardo sposta tutto il nostro pensiero,  
il suo vedere è assorto in un velo di non ci credo, di non ti temo.

Chissà dov'è che vive.

# EMOZIONI

PAOLO ZOANI

*Nato a Roma il 28 maggio 1950. Dirigente medico presso un'Azienda Ospedaliera romana e chirurgo. Scrive poesie per diletto.*

## Capricci lunari

La luna non sorride, non piange, sembra fuggire, ricompare  
È la magia.

Un mantello di stelle l'adorna.

Infine tramonta, ripropone l'immagine conquistando nuovi cieli.

Rifiuta le invocazioni, le implorazioni, il grido dell'abbandono.

Si allea col silenzio.

Rifiuta lo sguardo del supplice amante.

Ti segue nel sogno.

Silenziosa si impadronisce del cuore:

rivive l'emozione.

È il tormento che si insinua nel desiderio.

Demolisce l'immagine di un amore che muore

Nell'implorare sono riflessi i volti di chi ama,

l'enigma sognante è l'appropriarsi del piacere.

Luna solitaria, è rivolata a te la preghiera.

Nuove attrazioni si incrociano nei nostri cuori ingiustamente esclusi

[dalla tua egemonia

Nell'inganno, un'alcova segreta ci attende per un umile bacio,

ci vorrebbe la luna nuova, limpida, pura, perlacea,

l'amore infrantosi nelle scogliere tra cielo e mare.

Non rimane il volto protagonista spazzato via dalla tempesta

Urlo nel vuoto, rilanciato dal canticò delle onde assassine.

Hanno distrutto l'ultima spiaggia testimone del sesso.

Luna ricomponi e proteggi la nostra poesia, la relazione violenta si placa per

[passionalità.

Ha creato nel visionario, la vigliacca gelosia.

Come il drappo bianco della verginità è la purezza della memoria.

L'evento immutabile è il tuo nascere, ora chiara, evanescente, ora latte, rossa,  
infine nera nella fine della passione.

Mi aggrappo al tuo ultimo raggio per essere rapito.

# EMOZIONI

---

# EMOZIONI

*A volte le parole non bastano.  
E allora servono i colori.  
E le forme.  
E le note.  
E le emozioni.*

Alessandro Baricco



978-88-3373-617-4



Euro 23,00